



Laurence Masliah

Comédienne, Voix Off

Langues

 Français

 Espagnol (Courant)

 Anglais (Lu, écrit, parlé)

Chant (Haut niveau)

- Latino

- Variétés



CV

Formation

- 2019 Stage Maison de Poupée et Hedda Gabler d'Ibsen avec Gérard Watkins
- 2008 Stage Clown avec Anne Cornu et Vincent Rouche avec Anne Cornu et Vincent Rouche
- 2003 Stage Théâtre Russe (Grichkovets, Galine, Gorki) avec Patrick Haggiag
- 1982 Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique
- 1980 Ecole Nationale Supérieur des Arts et Techniques du Théâtre

Cinéma

- 2019 PLACE DE L'EUROPE de Philip Sheffner
- 2014 HIPPOCRATE de Thomas Lilti
- 2011 UNE ESTONIENNE À PARIS d'Ilmar Raag
- 2002 LE TANGO DE RACHEVSKY de Sam Garbarsky
- UN MONDE PRESQUE PAISIBLE de Michel Deville
- 1998 UNE VIE DE PRINCE de Daniel Cohen
- 1997 L'INCONNU DE STRASBOURG de Valéria Sarmiento
- CHARITÉ BIZ'NESS de T. Barthes et P. Jamin

Contact

Agent: Cyrille Joubert

Mail: castingcyril@gmail.com

Tel: +33 6 62 63 47 24

[Voir la vidéo](#)

- 1996 LA DIVINE POURSUITE
de Michel Deville
- 1995 L'ECHAPPÉE BELLE
d'Etienne Dhaene
- 1994 UNE FEMME FRANCAISE
Régis Wargnier
- LES HIRONDELLES NE MEURENT PAS À JÉRUSALEM
de Ridha Behi
- 1992 HÉLAS POUR MOI
de Jean Luc Godard
- 1988 LA VOUIVRE
de Georges Wilson
- 1987 L'ENFANCE DE L'ART
de Francis Girod
- 1986 SOIGNE TA DROITE
de Jean-Luc Godard
- 1984 LE BON PLAISIR
de Francis Girod
- 1982 AU NOM DE TOUS LES MIENS
de Robert Enrico

Télévision

- 2020 LE VOYAGEUR : LA MAISON SOUS LE VENT de Philippe Dajoux
Rôle : Emma Vasseur
- 2017 AGATHE KOLTÈS d'Adeline Darraux
- 2013-2015 PROFILAGE d'Alexandre Laurent, et Julien Despaux, Julius Berg et Chris Briant
- 2011 FAMILLE D'ACCUEIL d'Alain Wermus
- ENQUETES RESERVÉES de Christophe Barbier
- 2010 LE SANG DE LA VIGNE de Marc Rivière
- 2009 LOUIS LA BROCANTE de Véronique Langlois
- 2008 AVOCATS ET ASSOCIÉS d'Alexandre Pidoux
- ADRESSE INCONNUE d'Alain Wermus
Rôle récurrent : Emma Leroux
- 2001 JOSÉPHINE ANGE GARDIEN d'André Chandelle
- 2000 LA KINÉ d'Alice Issermann
- 1999 Julie Lescaut de Pascale DALLET
Julie Lescaut de Stéphane KURC
- 1998 Décollage immédiat de Aline ISSERMANN
série France 2 / 6 épisodes
- Vérité oblige de Claude -Michel ROME
- 1997 Les parents modèles de Jacques FANSTEN
- 1996 Le prix de l'espoir de Josée YANN
- Le goût des fraises de Franck CASSENTI
- Une femme en blanc de Aline ISSERMANN
série France 2 - 6 épisodes
- Chassés Croisés de Denis GRANIER-DEFFERE
- 1995 Maigret tend un piège de Juraj HERZ
- 1994 L'instit de Pierre LARY
- Novacek de Marco PICO
- Adieu les roses de Philippe VENAULT
- Passé-composé de Françoise ROMAND

- La belle de Fontenay de Paule ZAJDERMANN
- 1993 L'alibi en or de Michèle FERRAND
- 1989 Santa Teresa de los Andes (Série chilienne en espagnol) de Vicente SABATINI
- 1986 Maigret chez le ministre de Louis GROSPIERRE
- 1984 La part de l'autre de Jeanne LABRUNE
- Le blockhaus de Philippe MONNIER
- Le chant de Noël de Pierre BOUTRON
- 1982 Micro bidon de André HALIMI
- Après tout ce qu'on a fait pour toi de Jacques FANSTEN
- 1981 La fontaine des innocents de Jean-Paul ROUX
- 1979 Le neveu de Rameau de Claude SANTELLI

Théâtre

- 2018 Les Vivantes de Rebecca WENGROW m.e.s Zohar Wexler
Festival des cultures juives / Théâtre de la pépinière
- 2017 Les Bacchantes d'Euripides m.e.s Marcus BORJA
- 2016-2017 Intranquillité inspiré du livre éponyme de F.Pessoa, création collective dirigée par Marcus BORJA
CNSAD et reprise au TCI
- 2013-2018 J'ai de la chance de Laurence MASLIAH m.e.s Patrick Haggiag
(155 représentations) Le Lucernaire. Création Octobre 2013, reprise septembre 2014 et mai 2015, Avignon off 2015 et tournée en France
- 2012 Les apparents de et avec Nadine ALARI m.e.s Franck BERTHIER
Le Petit Louvre / festival d'Avignon et tournée
- 2009 Tout le monde peut pas s'appeler Durand Création collective dirigée par Claire LASNE-DARCUEIL
Théâtre auditorium de Poitiers
- 2008 La Mouette de TCHEKHOV m.e.s Claire LASNE-DARCUEIL
Rôle Macha / Reprise en tournée et au festival d'Avignon in
- 2007 La Mouette de TCHEKHOV m.e.s Claire LASNE-DARCUEIL
Rôle Macha / Centre Dramatique de Poitou Charentes à Poitiers et en région
- 2005 Des-illusions théâtre optique de et m.e.s Bruno COHEN
- L'Ange de Jean PAVANS d'après H.James m.e.s Jacques LASSALLE
Rôle Mme Ambient / Festival NAVA / Avignon La Manufacture
- 2004 Solness le constructeur d'Henrik IBSEN m.e.s Sandrine ANGLADE
Rôle Mme Solness / Nantes / Lyon / Caen / Athénée Paris
- 2002-2003 Le quatuor d'Alexandrie de Laurence DURELL adaptation et m.e.s Stuart SEIDE
Rôle Cléa / Festival d'Avignon / Célestins Lyon / Théâtre des Gémeaux Sceaux
- 2002 En délicatesse de Christophe PELLET m.e.s Jean-Pierre MIQUEL
Théâtre de la tempête
- 2001 Opéra pour Térésine de Liliane ATLAN m.e.s Patrick Haggiag
- La Trilogie du revoir de Botho STRAUSS m.e.s Patrick Haggiag
Rôle Elfriede / Théâtre de Colmar
- 2000 Histoire naturelle de l'esprit de et m.e.s Jean-François PEYRET
TNB,TNT, MC 93 Bobigny
- L'Héritière de et m.e.s Patrick Haggiag
Monologue / Entreprise 3M
- 1993 Sa Lettre de mariage de Botho STRAUSS m.e.s Patrick Haggiag
Monologue / Théâtre de l'Athénée
- 1992 La vie est un songe de Calderon DE LA BARCA m.e.s José-Luis GOMEZ

- Rôle Etoile / Théâtre National de l'Odéon
- 1991** Zorn l'enchanteur de et m.e.s Bruno COHEN
Rôle Hildegarde - La fée / Château des Rohans - Saverne
- 1990** Sa lettre de mariage de Botho STRAUSS m.e.s Patrick Haggiag
Monologue / L'Avant-scène - Marseille
- Gourmandes voluptés de BRILLAT SAVARIN m.e.s Gérard LARTIGAU
Rôle Marceline / Création - Tournée en France
- 1989** Intérieur, MAETERLINCK (en Espagnol) m.e.s Alejandro CASTILLO
rôle Marthe / Santiago du Chili
- 1988** Le barbier de Séville de BEAUMARCHAIS m.e.s Alain BÉZU
Rôle Rosine / Théâtre des Deux Rives - Rouen
- 1987** Le misanthrope de MOLIÈRE m.e.s France ROUSSELLE
Rôle Célimène / Théâtre du Gymnase - Marseille
- 1986** Le plaisir des autres de Cesare PAVESE m.e.s Gilles GLEIZES
Rôle Rosetta / Théâtre 14
- 1985** Le misanthrope de MOLIÈRE m.e.s André ENGEL
Rôle Célimène / MC 93 Bobigny
- 1984** L'esprit des bois de TCHEKHOV m.e.s Patrick Haggiag
Rôle Julia / Festival du Marais
- 1982** Les sorcières de Salem de Arthur MILLER m.e.s Marie-Claire VALÈNE
Rôle Mary Warren / Festival d'Anjou
- 1981** L'exil de MONTHERLANT m.e.s Bernard RISTROPHE
Rôle La jeune fille / Théâtre Hébertot
- Les femmes savantes de MOLIÈRE m.e.s Patrick Haggiag
Rôle Armande / Chapelle de la Salpêtrière
- 1980** Amour pour amour de William CONGREVE m.e.s Patrick Haggiag
Rôle Angélica et Prudence / Théâtre Saint-Médard
- 1979** Feuilles de route de Blaise CENDRARS m.e.s Patrick Haggiag
Rôle La jeune fille / Théâtre du Ranelagh
- 1978** Le chariot de terre cuite de Claude ROY m.e.s Patrick Haggiag
Rôle Madanika et Le juge / Maison des Amandiers - Paris

Théâtre musical

- 2017** Reprise "Théâtre"
de Marcus BORJA au théâtre de la Colline et au TCI
- 2016** "MotsZic"
Duo Laurence Masliah-Jean-Rémy Guédon - au festival d'Avignon et au Triton.
Tournée en préparation. Reprise de Don Quichotte again
"Théâtre" (fresque polyphonique et polyglotte dans l'obscurité)
Création collective avec Marcus BORJA au CNSAD
- 2015** Reprise "Arp en deux mots"
de Jean-Rémy GUEDON, duo avec le saxophoniste , improvisations vocales et
musicales, à partir de textes du peintre-sculpteur Jean ARP
- 2008** "Aux solitudes"
avec l'ENSEMBLE Jean-Philippe GOUDE, CD-Label Pour l'instant / Ici d'ailleurs
- 2005** Reprise de "Don Quichotte again"
d'après le texte de Cervantès, adaptation Laurence Masliah - à la Péniche
Opéra avec l'ENSEMBLE ARCHIMUSIC
- 2003** "Don Quichotte again"
Création
- 2002-2003** Pièce montée à partir de textes d'auteurs divers de Jean Rémy
GUEDON avec l'ensemble ARCHIMUSIC
- 2002** "Treize arpents de malheur " de Jean-Rémy GUEDON (textes de Jean
ARP),

Label Le Triton, et concerts Paris et province avec l'ENSEMBLE ARCHIMUSIC

- 2000 "Hitchcock aux troussees "
avec l'ENSEMBLE POLYSON, Quatuor de jazz co-dirigé par Jean- Rémy GUEDON
- 2000 à 2003 "Arp en deux mots"
Création de Jean-Rémy GUEDON
"Le monde de Nounouille "
En duo avec Jean-Rémy GUEDON, concert pour enfants sur des textes de Marie NIMIER

Courts métrages

- 2016 Baby Love de Nathalie NAJEM
- 2014 Le bon vivant de Eric TOLEDANO - Olivier NAKACHE
- 1995 Faut que ça brille de Pascale POUZADOUX
- 1996 Abel de Philippe-Emmanuel SORLIN
- 1994 Toujours les filles souffriront d'amour de Lucie PHAN
- 1993 Qui a tué Bambi de Bruno MONTAGNON

Moyen métrage

- 1983 La citadelle engloutie de Yvan LAGRANGE